

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«СЕВАСТОПОЛЬСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»**

ул. Университетская, д. 33, Севастополь, 299053
Тел. +7(8692) 435-002,
Факс +7(8692) 243-590
E-mail: info@sevsu.ru

ИНН / КПП 9201012877 / 920101001

№ 5777/05
На № _____ от _____

Президенту Международного Центра
Рерихов, Художественному руководителю
Санкт-Петербургской академической
филармонии имени Д.Д. Шостаковича

Ю. Х. Темирканову

105264, Москва,
ул. 10-я Парковая, д. 18
E-mail: roerich@icr.su

Приветствие Международной
научно-общественной
конференции

Уважаемый Юрий Хатуевич!
Уважаемые участники конференции!

От лица администрации ФГАОУ ВО «Севастопольский государственный университет» приветствую открытие Международной научно-общественной конференции «Значение наследия Н.К. Рериха для России».

В условиях глубокого экономического и политического кризиса международных институтов, как никогда неотложно требуется всесторонне применять созидательные культурные ценности, формирующие и укрепляющие духовное равновесие и жизнеутверждающий оптимизм. При различных государственных, социальных и природных катаклизмах именно ценности культуры всегда сохраняют свои неизменные жизненные устои и прочность.

В связи с этим крайне актуальна тематика проводимой Вами конференции. Именно Николай Константинович Рерих стоял у истоков международного проекта «Пакта Рериха» – Красного креста Культуры, призванного всемирно защищать объекты культурного наследия, музеи, образовательные центры, библиотеки и другие культурные и просветительские организации и их персонал, как в мирное, так и в военное время. И современная практическая сторона этого Пакта видится в том, что до сих пор многочисленные памятники культуры продолжают подвергаться различным угрозам. Поэтому необходимо активное общественное противодействие вандализму во всех его видах. Незамедлительно требуется образовывать молодёжь в положительном и светлом мышлении о прекрасном культурном наследии человечества.

В России имя Н.К. Рериха также памятно его активным участием в работе Императорского Общества Поощрения Художеств, где обучалась искусствам талантливая молодёжью любых народностей, сословий и вероисповеданий. Его труды в художественном объединении «Мир Искусства». Его многочисленные археологические изыскания. Его призыв к высокой переоценке русских примитивов – иконного письма. Его творческое и просветительское сотрудничество с лучшими представителями русской культуры – с С.П. Дягелевым, княгиней М.К. Тенишевой, И.Ф. Стравинским, А.И. Куинджи и многими, многими другими. И конечно его многочисленные высокохудожественные полотна, посвященные традиционной

русской культуре, а также писанные им по старинным канонам иконы и росписи в храмах и часовнях.

Всё обширное культурное наследие Н.К. Рериха сегодня может и должно быть приложено к просвещению и духовному оздоровлению нашего общества. Искренне желаю участникам конференции глубокого практического осмысления актуальных и жизненно важных аспектов культурного наследия Николая Константиновича Рериха, успешного поиска форм расширения в пространстве нашей страны поля культуры, воспитывающего и обновляющего мышление молодежи, формирующего крепкие устои для созидания устойчивого и здорового общества.



Исполняющий обязанности
проректора по образовательной деятельности



Д.В. Ярыгин