



№ 7ОПК-1/

На № от

**КОМИССИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ  
И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ**

**Участникам, организаторам и гостям  
торжественной церемонии открытия выставок  
«Пакт Рериха. История и современность» и «Хранительница Пскова»**

12 апреля 2022 года, г. Москва

**Дорогие друзья!**

Приветствую всех на открытии выставок, связанных с именем нашего выдающегося соотечественника Николая Константиновича Рериха, который внес огромный вклад в развитие современной цивилизации, обратив внимание человечества на необходимость всемерного сохранения мировой Культуры! Благородные идеи Николая Рериха о сохранении и защите культурного наследия человечества как духовно-нравственного генофонда планеты нашли свое отражение в Пакте Рериха – первом международном Договоре об охране художественных и научных учреждений и исторических памятников, подписанным в 1935-х году представителями более 20 государств. Показательно, что именно с этого договора, инициированного представителем великой культуры России, началось создание международного права в области охраны мировых культурных ценностей. Сегодня мы вновь обращаемся к бессмертным идеям Пакта Рериха, напоминающим нам о вечных духовных ценностях, которыми живо человечество, и которые составляют нравственные основы нашей России.

Ярким примером актуальности идей Пакта является Анастасиевская часовня – удивительный исторический памятник, созданный в Пскове в 1911-1913 гг. гением архитектора А.В. Щусева и великого русского художника Н.К. Рериха. Сегодня эту духовную жемчужину псковской земли народ России спасает буквально всем миром, подтверждая убежденность Н.К. Рериха в том, что в сохранении культуры как основы мира и прогресса на земле огромная роль принадлежит общественности.

Уверена, что благородному делу просветительства, которое осуществляют Международный Центр Рерихов и Благотворительный Фонд имени Е.И. Рерих будет сопутствовать успех и процветание!

С большим уважением, председатель Комиссии,  
доктор педагогических наук, профессор,  
Герой Труда Российской Федерации

И.А. Винер-Усманова