

"УТВЕРЖДАЮ"

Генеральный директор  
Федерального государственного  
бюджетного учреждения культуры  
«Государственный музей искусства  
народов Востока»



"17" июля 2017 г.

**Протокол № 9**  
**заседания Экспертной Фондово - Закупочной комиссии**  
**ФГБУК "Государственный музей искусства народов Востока"**  
**от 17 июля 2017 г.**

**ПРИСУТСТВОВАЛИ:**

- Председатель комиссии:** Седов А.В. - Генеральный директор
- Секретарь комиссии:** Петрова Н.Ю. - секретарь ЭФЗК, заведующая сектором комплектования музейных коллекций
- Члены комиссии:**
- Смирнова Д.Н. - заместитель Генерального директора по учету и хранению, и.о. главного хранителя музейных предметов;
  - Метакса Т.Х. - первый заместитель Генерального директора музея;
  - Мкртычев Т.К. - заместитель Генерального директора - директор филиала "Музей Рерихов";
  - Орехова Л.А. - заведующая фондами;
  - Березин Ю.С. - заведующий отделом научной реставрации;
  - Ковалец А.С. - главный научный сотрудник-референт;
  - Кузьменко Л.И. - заведующая отделом искусства народов Дальнего Востока, Юго-Восточной Азии и Океании, кандидат искусствоведения;
  - Карлова Е.М. - заведующая отделом искусства народов Ближнего и Среднего Востока, Южной и Центральной Азии, кандидат искусствоведения;
  - Ермакова Е.С. - заведующая отделом искусства народов Кавказа, Средней Азии, Сибири и крайнего Севера, кандидат исторических наук;
  - Росов В.А. - заведующий отделом "Наследие Рерихов", доктор исторических наук;
  - Камзолова А.В. - заведующая отделом учета музейных предметов и музейных коллекций;
  - Войтов В.Е. - главный научный сотрудник отдела искусства народов Ближнего и Среднего Востока, Южной и Центральной Азии, кандидат исторических наук;
  - Каневская Н.А. - главный научный сотрудник отдела искусства народов Дальнего Востока, Юго-Восточной Азии и Океании, кандидат искусствоведения;
  - Алифиренко Н.И. - ученый секретарь музея.



КОПИЯ В

191

**ПОВЕСТКА ДНЯ:**

1. О продлении сроков экспонирования одного музейного предмета № 2696 НВ в Северокавказском филиале ГМВ.
2. Определение историко-культурной ценности предметов «Советского фонда Рерихов».

**1. О продлении сроков экспонирования.****СЛУШАЛИ:**

Л.А. Орехова: Прошу подтвердить страховую оценку одного музейного предмета № 2696 НВ для продления срока экспонирования в Северокавказском филиале ГМВ до 29.05.2017 г.

1	НВ 2696	<b>Копия сосуда (№37 М - IV) в форме рога с протомой Пегаса.</b> Выполнена в лаборатории г. Майнца, Германия. 1991 г. Пластик, медь, железо, формовка, гальваническое серебрение, высота 30 см; высота подставки 7,7 см; диаметр подставки 8,8 - 3,7 см; высота протомы 17,8 см; ширина фриза 5,7 см.; 1042,7 г.	300000 руб.
---	------------	--	-------------

**ПОСТАНОВИЛИ:**

Подтвердить страховую оценку одного музейного предмета № 2696 НВ для продления срока экспонирования в Северокавказском филиале ГМВ до 29.05.2017 г. в размере 300000 (триста тысяч) рублей.

**Принято единогласно.**

**2. Определение историко-культурной ценности предметов «Советского фонда Рерихов».****2.1. СЛУШАЛИ:**

Т.К. Мкртычев:

О принятии 952 (девятьсот пятьдесят два) предмета, переданных в дар С.Н. Рерихом «Советскому Фонду Рериха», в постоянное пользование Федеральным государственным бюджетным учреждением культуры "Государственный музей искусства народов Востока".

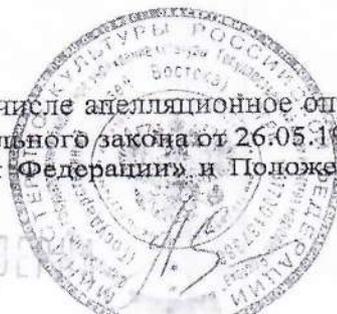
В ходе работы комиссии Федерального государственного бюджетного учреждения культуры "Государственный музей искусства народов Востока" в МОО «МЦР» выявлены предметы под 952 (девятьсот пятьдесят два) номерами, переданными в дар С.Н. Рерихом «Советскому Фонду Рериха», из которых 544 (пятьсот сорок четыре) номера зарегистрированы в негосударственной части музейного фонда Российской Федерации, и 408 (четыреста восемь) номеров зарегистрированы только в учетной документации МОО «МЦР», а 21 (двадцать один) номер из общего списка не обнаружен.

Учитывая состоявшееся решение судов, в том числе апелляционное определение Московского городского суда от 20.06.2014; нормы Федерального закона от 26.05.1996 «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» и Положения о Музейном фонде Российской Федерации, утвержденного постановлением правительства Российской Федерации от 12.02.1998 №179, музейные предметы и музейные коллекции, внесенные в учетную документацию Фонда до принятия Федерального закона от 26.05.1996 №54-ФЗ, вошли в состав Музейного фонда Российской Федерации.

Экспертное заключение прилагается.

**ПОСТАНОВИЛИ:**

Учитывая состоявшиеся решения судов, в том числе апелляционное определение Московского городского суда от 20.06.2014 г., нормы Федерального закона от 26.05.1996 «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» и Положения о Музейном фонде



142 КОПИЯ В

Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 12.02.1998 №179, музейные предметы и музейные коллекции, внесенные в учетную документацию Фонда до принятия Федерального закона от 26.05.1996 № 54-ФЗ, вошли в состав Музейного фонда Российской Федерации, принять 952 (девятьсот пятьдесят два) предмета, переданных в дар С.Н. Рерихом «Советскому Фонду Рерихов», в постоянное пользование Федеральным государственным бюджетным учреждением культуры «Государственный музей искусства народов Востока» с последующим включением их в государственную часть Музейного фонда Российской Федерации. Присвоить предметам шифр ГМВ СФР КП.

**Принято единогласно.**

## 2.2

### СЛУШАЛИ:

Т.К. Мкртычев:

В ходе работы комиссии Федерального государственного бюджетного учреждения культуры "Государственный музей искусства народов Востока" была выявлена учетная Книга поступлений №1 МОО «МЦР» с номерами КП 1-777. Экспертная комиссия подтвердила отсутствие художественной ценности предметов КП 776, КП 777 и рекомендовала не принимать в постоянное пользование музеем.

### ПОСТАНОВИЛИ:

В связи с отсутствием художественной ценности предмета за номером КП 776 и в связи тем, что КП 777 не входит в состав «Советского Фонда Рерихов», в постоянное пользование музеем указанные предметы не принимать.

**Принято единогласно.**

## 2.3.

### СЛУШАЛИ:

О присвоении учетной книге №1 «Советского Фонда Рерихов» шифра ГМВ СФР КП и начала ведения книги поступлений №2 с продолжением нумерации. В книге №1 была обнаружена ошибка в нумерации:

- к номеру КП 765 шариковой ручкой приписана буква «а» - считать номером КП 765;
  - номер КП 766 с приписанной шариковой ручкой буквой «а» - считать номером КП 766;
  - номер КП 765 с приписанной шариковой ручкой буквой «б» - считать номером КП 767;
  - номер КП 766 с приписанной шариковой ручкой буквой «б» - считать номером КП 768;
- далее номера идут по порядку.

### ПОСТАНОВИЛИ:

Присвоить учетной книге №1 «Советского фонда Рериха» шифра ГМВ СФР КП. Вести книгу поступлений №2 с продолжением нумерации. Внести следующие изменения в учетную нумерацию:

- КП 765 «а» - ГМВ СФР КП 765;
- КП 765 «а» - ГМВ СФР КП 765;
- КП 766 «а» - ГМВ СФР КП 766;
- КП 765 «б» - ГМВ СФР КП 767;
- КП 766 «б» - ГМВ СФР КП 768;
- КП 767 - ГМВ СФР КП 769;
- КП 768 - ГМВ СФР КП 770;
- КП 769 - ГМВ СФР КП 771;
- КП 770 - ГМВ СФР КП 772;
- КП 771 - ГМВ СФР КП 773;
- КП 772 - ГМВ СФР КП 774;

КОПИЯ



- КП 773 - ГМВ СФР КП 775;
- КП 774 - ГМВ СФР КП 776;
- КП 775 - ГМВ СФР КП 777.

Начать ведение книги поступлений №2 с номера ГМВ СФР КП 778.

Принято единогласно.

**Подписи членов комиссии:**

Секретарь комиссии: Петрова Петрова Н.Ю.

Члены комиссии:

[Signature] Смирнова Д.Н.

[Signature] Метакса Т.Х.

[Signature] Мкртычев Т.К.

[Signature] Орехова Л.А.

[Signature] Березин Ю.С.

[Signature] Ковалец А.С.

[Signature] Кузьменко Л.И.

[Signature] Карлова Е.М.

[Signature] Ермакова Е.С.

[Signature] Росов В.А.

[Signature] Камзолова А.В.

[Signature] Войтов В.Е.

[Signature] Каневская Н.А.

[Signature] Алифиренко Н.И.

КОПИЯ

144



## ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ ОБ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЙ, ХУДОЖЕСТВЕННОЙ И МУЗЕЙНОЙ ЗНАЧИМОСТИ ПРЕДМЕТОВ

Комиссия Государственного музея Востока, в ходе описания имущества, находящегося в строении 4 «Усадьбы Лопухиных» (Москва, Малый Знаменский переулок, д.3/5), выявила коллекцию предметов известного художника и общественного деятеля С.Н. Рериха (1904-1993), переданную им «Советскому Фонду Рерихов» в 1990 году, и которая была поставлена на учёт в количестве 931 (по списку 952 предмета; из них 21 предмет комиссией не обнаружен) единиц хранения.

Коллекция состоит из нескольких частей, имеющих музейное, художественное и историко-культурное значение. В целом, выявленную коллекцию возможно разделить на:

- живописное наследие Н.К. Рериха;
- живописное наследие С.Н. Рериха;
- художественное наследие Ю.Н. Рериха;
- художественное наследие, которое приписывается Е.И. Рерих;
- предметы декоративно-прикладного искусства;
- предметы восточного искусства, в частности, индуистской и буддийской тематики (бронзовая пластика, тханки, индийская миниатюра);
- археологические предметов;
- мемориальные предметы семьи Рерихов.

Наибольший интерес в коллекции представляют произведения российского художника Н.К. Рериха (1874-1947), написанные им с 1931 по 1945 годы, темперой или смешанной техникой на картоне или холсте; а также 10 эскизов, набросков и шаржей. В состав коллекции входят также произведения С.Н. Рериха: живописные полотна, выполненные маслом, темперой и в смешанной технике на холсте, оргалите или картоне, а также эскизы. В коллекцию включены рисунки старшего сына Н.К. Рериха – известного востоковеда Ю.Н. Рериха (1902-1960).

В выявленной коллекции также находятся рисунки (так называемое автоматическое письмо, созданное во время спиритических сеансов, проводившихся семьей Рерихов), которые были определены как рисунки Е.И. Рерих (1879-1955). По заключению комиссии, работавшей при описании коллекции, рисунки были выполнены



КОПИЯ ВЕ...

Н.К. Рерихом. Аналогичные автоматические рисунки, авторство которых принадлежит Н.К. Рериху, хранятся в Музее Николая Рериха в Нью-Йорке (США).

В коллекцию включена также копия известной картины Н.К. Рериха «За морями земли великие» (КП 776 по учётной документации «Советского Фонда Рерихов»), которая, по предположению комиссии, выполнена неизвестным художником, вследствие чего комиссия не считает целесообразным включать указанный предмет в государственную часть Музейного фонда Российской Федерации.

Учитывая состоявшиеся решения судов, в том числе апелляционное определение Московского городского суда от 20.06.2014 г., нормы Федерального закона от 26.05.1996 «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» и Положения о Музейном фонде Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 12.02.1998 №179, музейные предметы и музейные коллекции, внесенные в учетную документацию Фонда до принятия Федерального закона от 26.05.1996 № 54-ФЗ, вошли в состав Музейного фонда Российской Федерации. В связи с этим, 546 предмета (живописное наследие семьи Рерихов), ранее включенные по приказу 25.11.2005 № 667 в негосударственную часть Музейного фонда Российской Федерации, должны учитываться в государственной части Музейного фонда и поэтому дополнительная экспертиза, в том числе историко-культурная экспертиза, не требуется.

В выявленную коллекцию, помимо живописного и графического наследия, также входят предметы декоративно-прикладного искусства, преимущественно разнообразные высококачественные украшения, выполненные из таких материалов, как нефрит, лазурит, слоновая кость, сердолик, белый металл и проч.; группа предметов, которые объединяются по отношению к религиозным традициям Индии (индуизм, буддизм), представленные в основном мелкая бронзовая пластика (скульптурные изображения божеств, требующие дополнительной атрибуции), религиозная живопись (тханки), индийская миниатюра.

Среди выявленных предметов, обнаружены археологические предметы: скульптуры, стилизованные орнаментированные предметы, амулеты, ритуальные ножи и подвески из бронзы, глины и камня, датируемых в широком хронологическом диапазоне.

Значительную часть выявленных предметов коллекции Фонда составляют мемориальные вещи, так или иначе имеющие отношение к семье Рерихов. В их числе одежда и различные предметы обихода семьи Рерихов, а также личные вещи: портмоне,



146

КОПИЯ

походная аптечка, флакон для духов, головные уборы, одежда (костюмы, галстуки, шарфы и проч.), трости, шкатулки и прочие предметы.

Учитывая состоявшиеся решения судов, в том числе апелляционное определение Московского городского суда от 20.06.2014 г., нормы Федерального закона от 26.05.1996 «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» и Положения о Музейном фонде Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 12.02.1998 №179, музейные предметы и музейные коллекции, внесенные в учетную документацию Фонда до принятия Федерального закона от 26.05.1996 № 54-ФЗ, вошли в состав Музейного фонда Российской Федерации. В связи с этим, 406 предметов, включенных в учетную документацию, комиссия считает целесообразным перевести в государственную часть Музейного фонда Российской Федерации.

В ходе работы комиссией также выявлены архивные документы, часть из которых находится в упорядоченном состоянии. Из числа последних документы, отраженные в описях 1–7 фонда 1, относятся к документам, переданным С.Н. Рерихом в «Советский Фонд Рерихов». В связи с чем необходима с участием специалистов по архивному делу и работников федеральных архивов дополнительная сверка документов (Ф.1 Оп.1–7) с завещательным распоряжением С.Н. Рериха от 19.03.1990 «Архив и наследство Рериха для Советского фонда Рерихов в Москве» для последующего решения об отражении этих документов в первичном учете Государственного музея Востока. После чего необходимо проведение работы по технической обработке и упорядочению архивных дел (документов) в структуре фондов Государственного музея Востока.

В ходе работы комиссии, в том числе, выявлены книги, переданные С.Н. Рерихом в «Советский Фонд Рерихов». Согласно «Отчету по результатам проверки фонда библиотеки МЦР Н.К. Рериха», подготовленному комиссией Российской государственной библиотеки (письмо РГБ от 22.06.2017 №77/8-1278) в процессе работы со Списком соответствия книг из библиотеки Рерихов (приложение №2 завещательного распоряжения С.Н. Рериха от 19.03.1990) при отборе книг, была обнаружена количественная ошибка. Согласно Списку и заключению рабочей группы в рамках проверки фонда от 30.11.2015 Советский Фонд Рерихов насчитывает 318 названий, 606 экземпляров. При подсчете выявлено, что список включает 318 названий, 616 экземпляров. Из них: в наличии – 575 экземпляров, на экспозиции – 23 экземпляра, отсутствует по неустановленным причинам

147

КОПИЯ ВЕРНА



– 18 экземпляров. Часть экземпляров имеют различные маргиналии, в связи с чем целесообразно также отражение их в первичном учете Государственного музея Востока.

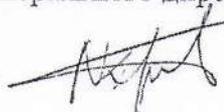
Для решения этого вопроса целесообразно привлечь специалистов по истории книги, работников федеральных библиотек для решения вопроса о фондовой принадлежности книг. Согласно «Отчету по результатам проверки фонда библиотеки МЦР Н.К. Рериха», подготовленному комиссией Российской государственной библиотеки (письмо РГБ от 22.06.2017 №77/8-1278) в библиотеке МОО «МЦР» выявлены книги, принадлежавшие Б.И. Булочнику и Н.М. Булочник, а также происходящие из квартиры Ю.Н. Рериха в Москве (Ленинский проспект, д.62/1, кв. 35).

Также комиссией выявлено большое количество предметов, в том числе документов, книг, мемориальных вещей, происходящих из квартиры Ю.Н. Рериха. Значительная часть из них не отражены в учетно-хранительской документации МОО «МЦР». Выявлены также государственные награды Л.В. Шапошниковой, которые не отражены в учетно-хранительской документации МОО «МЦР», в ходе описания документов отдела учета МОО «МЦР» акт приема-передачи, договоры дарения этих государственных наград не обнаружены.

В связи с этим необходимо информировать Минкультуры России для определения дальнейших действий с предметами из квартиры Ю.Н. Рериха, книгами, принадлежащими лично Б.И. Булочнику и Н.М. Булочник, и государственными наградами Л.В. Шапошниковой.

Заместитель генерального директора – директор филиала «Музей Рериха»

Мкртычев Т.К.



Государственный музей Востока

17.07.2017 г.

КОПИЯ ВЕД



148