Международная
общественная организация
Международный комитет по сохранению наследия Рерихов

Российская Федерация, 105264,
г. Москва, ул. 10-я Парковая, д. 18,
эт. 3, пом. XIII, ком. 4
тел.: +7 495 363 69 51
e-mail: office@roerichs-heritage.org
http://roerichs-heritage.org/

International
Non-Governmental Organization
International Roerichs' Heritage Preservation Committee

10th Parkovaya Street 18,
3th floor, room XIII, office 4,
Moscow, 105264, Russian Federation
tel.: +7 495 363 69 51
e-mail: office@roerichs-heritage.org
http://roerichs-heritage.org/

от 28.04.2021 № 13

Организаторам и участникам выставки фотографий «Памятники древнерусского зодчества Пскова и Новгорода»

Дорогие друзья!

Сегодня мы с вами собрались у истоков русских святынь, памятников культуры Псково-Новгородских земель, представленных на юбилейной выставке авторских фотографий архитектора-реставратора, почетного гражданина Пскова Бориса Степановича Скобельцына из собрания Международного Центра Рерихов (г. Москва), организованной Псково-Изборским объединённым музеем-заповедником и Музеем истории г. Печоры совместно с Международным Центром Рерихов, при поддержке Международного комитета по сохранению наследия Рерихов и Общества друзей Дома Н.К. Рериха в г. Остров.

Всю свою жизнь Борис Степанович как истинный рыцарь культуры защищал честь и достоинство Русской земли, русского народа и его историю. Сначала с оружием в руках он прошёл всю войну, освобождая родную землю от захватчиков, а после, получив архитектурно-строительное образование, занялся спасением и реставрацией памятников средневековой русской архитектуры, которые не пощадили ни время, ни ужасная война. На Псковщине художник и реставратор искусства стал своего рода подвижником, достопримечательностью родины, его почитали, к нему приезжали, с ним советовались, приглашали с выставками во все концы Русской земли. Высокий, красивый, с распахнутой душой человек-воин и защитник архитектуры.

Борис Степанович прошёл дорогами, по которым некогда шли наши великие предки. Дивный край, – с которым связаны имена святых князей Довмонта Псковского и Александра Невского. Здесь родилась Великая княгиня Ольга и патриарх Тихон. В этих краях покоится прах великого Пушкина. Наши праотцы ставили у переправ рек храмы, молились в них и воздавали хвалу небесным заступникам, вместе с верой и святыми молитвами хранили за крепкими стенами монастырей хлеб, оружие и казну, составляли мудрые книги и расписывали стены

своих обителей. И красота высокого искусства не была для них роскошью, а всего лишь счастливой частью их жизни.

Юбилейная фотовыставка художника, архитектора-реставратора Б.С. Скобельцына посвящена не только памятникам архитектуры Псковской и Новгородской земель, но также и этому удивительному человеку, открывшему для соотечественников огромное и родное архитектурное богатство России – наше «забытое наследие».

Памятники архитектуры, по мысли Бориса Степановича – это творения духа человека и к ним следует относиться как к святыням. Слова художника современны и для наших дней: «Мне кажется, что то, что сотворил гений человека – анонимный творец у нас в России. Он заложил какие-то гигантские энергии. И это сокровище, прежде всего, должно быть свято.

В искусстве разделений не может быть, а если говорить о том, что же было первичным у человека, то это была архитектура. И если говорить, кто же был в первую очередь русский человек, то русский человек был, прежде всего, зодчим человеком».

Желаем участникам юбилейной выставки успехов, отзывчивых и благодарных посетителей. Надеемся на дальнейшее плодотворное сотрудничество в деле служения Прекрасному!

С уважением,

Вице-президент
Международного комитета
по сохранению наследия Рерихов А.А. Лебеденко