

**Некоммерческое партнерство
«ЦЕНТР КУЛЬТУРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ. ДОМ ХУДОЖНИКА»**

ИИН 5902708143/590201001, 614000 г. Пермь, ул. М. Горького, 27 т. 8(342) 2190-574, 8(342) 212-77-47

Президенту Международного Центра Рерихов,
художественному руководителю Санкт-Петербургской
академической филармонии имени Д.Д. Шостаковича,
главному дирижеру Заслуженного коллектива
России Академического оркестра филармонии
Ю.Х. Темирканову

Уважаемый Юрий Хатуевич!
Уважаемые участники и гости конференции!

Поздравляем с началом работы международной научно-общественной конференции «Мы любовью Родины богаты», приуроченной к 115-летию со дня рождения Ю.Н. Рериха!

Каждый из членов семьи Рерихов оставил свой неповторимый след в культурном пространстве России. В Пермском крае хорошо известны майоликовые панно на храме Казанской Божией Матери и пермский иконостас – уникальный вклад Н.К. Рериха в сокровищницу пермской и мировой культуры. Большой интерес пермских исследователей вызывают труды Юрия Николаевича Рериха, связанные с таким малоизученным феноменом как звериный стиль. И этот интерес не случаен – Пермский звериный стиль является одним из интереснейших культурных явлений древнего евразийского мира. Незабываемыми для жителей Пермского края стали выставки картин Н.К. Рериха из фондов Международного Центра Рерихов. В 2014 году Пермский «Дом художника» принимал еще один культурный проект МЦР – Международный выставочный проект «Пакт Рериха. История и современность». В наши дни проблема безвозвратной утраты ценностей культуры стоит особо остро, и выставочный проект Международного Центра Рерихов напоминает о необходимости защиты культурного наследия и консолидации усилий для сохранения мира и культуры.

Надеемся, что конференция внесет существенный вклад в развитие рериховедения, позволит раскрыть новые грани научного, литературного и художественного творчества семьи Рерихов.

Желаем участникам и гостям конференции новых творческих открытий и успехов!

С уважением, директор НП «Дом художника» А.Б. Вазагашвили

